

Exposition **ENSEMBLE ON DANSE !**

Un projet de médiation culturelle de Circuit-Est centre chorégraphique au Musée des beaux-arts de Montréal



Montréal, le 24 janvier 2018 – Les fruits du travail du projet de médiation culturelle 2017, *Ensemble ON danse !*, de Circuit-Est centre chorégraphique font l'objet d'une exposition au Musée des beaux-arts de Montréal du 24 janvier au 18 mars 2018.

À l'hiver 2017, Circuit-Est centre chorégraphique s'est associé à **Fortier Danse-Création**, au **Centre d'Apprentissage Parallèle (CAP)**, à **Xac Média Concept** et au **Musée des beaux-arts de Montréal** pour offrir des ateliers de danse contemporaine à des personnes présentant des difficultés psychologiques et émotionnelles, les invitant ainsi à se découvrir, à s'ouvrir à l'autre, mais aussi à développer leur estime d'eux-mêmes.

Les participants se sont lancés dans une aventure riche en émotions et en créativité en prenant part à un véritable processus de création chorégraphique aux côtés du chorégraphe **Paul-André Fortier**, assisté de **Sarah Dell'Ava**. Ils ont tous travaillé à la réalisation d'un solo ou d'un duo inspiré d'une œuvre de la collection du Musée des beaux-arts de Montréal, choisie en amont par leurs soins. Trois œuvres vidéo issues de ce travail ont été créées par le réalisateur Xavier Curnillon.

En posant son regard d'artiste vidéaste sur ces corps dansants, **Xavier Curnillon** propose à travers ces œuvres l'essence même de la merveilleuse aventure qu'a été *Ensemble ON danse !* Les œuvres de Xavier Curnillon seront exposées dans l'espace La Promenade du Musée des beaux-arts de Montréal du 24 janvier au 18 mars 2018.

Le projet *Ensemble ON danse !* a bénéficié du soutien financier de l'Entente sur le développement culturel de Montréal intervenue entre la Ville de Montréal et le ministère de la Culture et des Communications, du Conseil des arts du Canada, de la Caisse de la culture et du soutien des généreux donateurs de Circuit-Est centre chorégraphique.

À propos de Circuit-Est centre chorégraphique

Depuis 30 ans, Circuit-Est centre chorégraphique accompagne les professionnels dans leur développement technique et artistique en offrant des espaces et des services adaptés à la recherche, à la création, au perfectionnement et au ressourcement en danse contemporaine, ainsi qu'en s'impliquant dans son milieu. Sa programmation, composée de classes de maître, d'ateliers, de programmes de mentorat, de résidences et de projets d'échanges internationaux, se renouvelle sans cesse afin de toujours mieux répondre aux besoins des artistes.

Ouvert à l'ensemble de la communauté, cet organisme basé sur le partage de ressources regroupe 10 compagnies membres : Louise Bédard Danse, Sylvain Énard Danse, Danièle Desnoyers/Le Carré des Lombes, Fortier Danse-Création, Et Marianne et Simon, Danse Carpe Diem/Emmanuel Jouthe, maribé – sors de ce corps, Frédéric Gravel/Grouped'ArtGravelArtGroup, MAYDAY et Cie Manuel Roque.

- 30 -

Julie Bariteau
communications@circuit-est.qc.ca

Andrée-Anne Legaré-Pepin
media@circuit-est.qc.ca

 fortier
danse-création

 LE
CAP
ART ET INCLUSION

 XAC
MEDIA CONCEPT

 MUSÉE DES
BEAUX-ARTS
MONTRÉAL

514 525-1569
www.circuit-est.qc.ca

ENTENTE SUR LE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE MONTRÉAL
Montréal  Québec 

 Conseil des arts
du Canada  Canada Council
for the Arts

 caisse de
la culture

 Desjardins