

# Nuit aux flambeaux 2020 à Circuit-Est centre chorégraphique

## Un extrait de *UNFOLD | 7 perspectives* de Danièle Desnoyers/Le Carré des Lombes



Myriam Arsenault et Louis-Elyan Martin © Sylvie-Ann Paré

Montréal, le 18 février - Circuit-Est centre chorégraphique participera, cette année encore, à la Nuit aux flambeaux sur les faubourgs organisée par Voies culturelles des faubourgs, le 29 février prochain. Le studio Jeanne-Renaud de l'édifice Jean-Pierre-Perreault sera l'un des arrêts du Parcours des faubourgs. Les danseurs Louis-Elyan Martin et Myriam Arsenault interpréteront un extrait de *UNFOLD | 7 perspectives* de [Danièle Desnoyers/Le Carré des Lombes](#).

C'est avec plaisir que Circuit-Est centre chorégraphique se joint, pour la sixième année consécutive, à la programmation de la Nuit aux flambeaux sur les faubourgs organisée par Voies culturelles des faubourgs dans le cadre de la Nuit blanche à Montréal. Il s'agit d'une activité gratuite qui propose trois parcours visant à faire découvrir plusieurs lieux culturels du quartier.

Ainsi, le samedi 29 février, les amateurs de danse ainsi que tous les curieux pourront commencer le Parcours des faubourgs à la Maison de la culture Janine-Sutto à 18 h 30 et feront notamment une halte dans l'édifice Jean-Pierre-Perreault au cours de la soirée. Ils pourront y découvrir un extrait de la pièce *UNFOLD | 7 perspectives* de Danièle Desnoyers/Le Carré des Lombes, interprété par Louis-Elyan Martin et Myriam Arsenault. *UNFOLD | 7 perspectives* a été présentée en première mondiale lors de l'édition 2019 du Festival TransAmériques.

### À propos de Circuit-Est centre chorégraphique

Depuis plus de 30 ans, Circuit-Est centre chorégraphique accompagne les professionnels dans leur développement technique et artistique en offrant des espaces et des services adaptés à la recherche, à la création, au perfectionnement et au ressourcement en danse contemporaine, ainsi qu'en s'impliquant dans son milieu. Sa programmation, composée de classes de maître, d'ateliers, de programmes de mentorat, de résidences et de projets d'échanges internationaux, se renouvelle sans cesse afin de toujours mieux répondre aux besoins des artistes.

Ouvert à l'ensemble de la communauté, cet organisme basé sur le partage de ressources regroupe neuf membres : Louise Bédard Danse, Sylvain Émard Danse, Danièle Desnoyers/Le Carré des Lombes, Danse Carpe Diem/Emmanuel Jouthe, maribé – sors de ce corps/Marie Béland, Frédéric Gravel, MAYDAY, Cie Manuel Roque et Catherine Gaudet.

- 30 -