

Mélanie Demers reçoit le Prix du Centre national des Arts 2024



Mélanie Demers © Julie Artacho

Montréal, 8 juin 2024 - Circuit-Est félicite chaleureusement Mélanie Demers pour l'obtention du prestigieux Prix du Centre national des Arts remis lors des Prix du Gouverneur général pour les arts du spectacle 2024. Cette distinction est une reconnaissance de son immense talent, de sa créativité débordante et de son engagement profond envers l'art.

Membre de Circuit-Est depuis 2012, Mélanie Demers, fondatrice et directrice artistique de MAYDAY, est une figure emblématique de la scène artistique canadienne. Son travail novateur et provocateur repousse les limites de la danse contemporaine, captivant des publics du monde entier et inspirant de nombreuses générations de danseur·euse·s et de chorégraphes. Son œuvre touche les zones d'ombre de la condition humaine afin d'être à la fois des appels au secours et une invitation à la transformation. À travers ses créations, Mélanie Demers a su établir des ponts entre les disciplines artistiques, les cultures et les communautés, enrichissant ainsi le paysage artistique d'ici et d'ailleurs de manière significative.

"Depuis *Les Angles Morts* jusqu'à *Confession Publique* j'ai toujours admiré sa capacité à mettre en scène à la fois le poétique et les enjeux sociétaux. Elle nous incite à réfléchir sur notre rapport à l'autre et au monde qui nous entoure, avec ses créations chorégraphiques, mais aussi avec sa fine plume! Au nom de toute l'équipe et de tous·tes les membres de Circuit-Est, je tiens à offrir mes plus sincères félicitations à Mélanie pour ce prix fort bien mérité."

Francine Gagné

À propos de Circuit-Est

Circuit-Est est l'un des pôles incontournables pour le développement de la danse et s'engage à contribuer à son effervescence par la création de liens solidaires et inclusifs entre les membres de cette communauté. Depuis 1987, il accompagne les artistes professionnel·le·s en offrant des espaces et des services adaptés à la recherche, à la création et au perfectionnement en danse. Ouvert à l'ensemble de la communauté, cet organisme basé sur le partage de ressources regroupe neuf membres : Louise Bédard Danse, Sylvain Énard Danse, Le Carré des Lombes, maribé – sors de ce corps, Frédéric Gravel, MAYDAY, Compagnie Catherine Gaudet, Compagnie Ebnflöth et Caroline Laurin-Beaucage.